

ESCOLA: _____

Prof.: _____

Nome: _____

1	(A)	(B)	(C)	(D)
2	(A)	(B)	(C)	(D)
3	(A)	(B)	(C)	(D)
4	(A)	(B)	(C)	(D)
5	(A)	(B)	(C)	(D)
6	(A)	(B)	(C)	(D)
7	(A)	(B)	(C)	(D)
8	(A)	(B)	(C)	(D)
9	(A)	(B)	(C)	(D)
10	(A)	(B)	(C)	(D)
11	(A)	(B)	(C)	(D)

D9 Questão 1

Leia o texto abaixo.

Toninho pegou o trem
E de trem em trem
Foi até Belém
Belém do Pará

E com mais um trem
Chegou a Belém
Belém do trá-lá-lá
Lá onde canta a andorinha
Onde canta o sabiá
E onde todo mundo sabe cantá:
Tico-tico na farinha
Tico-tico no fubá

CORREIA, Almir. Poemas malandrinhos. São Paulo: Atual, 2004. Fragmento.

Esse texto é

- A) um diário.
- B) um poema.
- C) uma lista.
- D) uma piada.

Leia o texto a seguir e responda as questões 02 e 03.

Fotografia

Para aprender sobre fotografia, vamos voltar lá pro tempo em que o homem vivia nas cavernas, em bandos e caçava pra sobreviver.

Essas caçadas eram tão loucas que os caras até escreviam na parede pra contar a história.

E não é brincadeira! Os caras escreviam pra contar a história mesmo. Mas também era uma forma de registrar os acontecimentos daquele grupo. Quando um membro da galera morria, ou então quando eles voltavam com uma jantinha daora pra casa.

Sei lá quantos mil anos depois, a humanidade evoluiu [...], a tecnologia apareceu e o homem continua tendo a sua vida em registros. [...]

A fotografia é isso. Um registro. Pode ser de quando você nasceu, da primeira vez que andou ou do primeiro dente tirado. Ela é uma das várias formas que o homem criou pra eternizar um momento importante.

Por isso, o profissional tem que reconhecer o mundo a sua volta, saber passar a mensagem e entender qual é o impacto dela na sociedade. [...]

Disponível em: <https://quecurso.com.br/blog/fotografia/>. Acesso em: 18 mar. 2021. Fragmento.

D6 Questão 2

Qual é o assunto desse texto?

- A) A história da fotografia.
- B) As caçadas dos homens das cavernas.
- C) O uso da tecnologia.
- D) Os acontecimentos de um grupo.

D4 Questão 3

De acordo com esse texto, o profissional de fotografia tem que

- A) caçar para sobreviver.
- B) escrever nas paredes da caverna.
- C) saber passar a mensagem.
- D) viver em bandos.

D9 Questão 4

Leia o texto abaixo.

Abobrinha recheada fácil

[...] Ingredientes

- 4 abobrinhas médias
- 1 cebola picada
- 2 dentes de alho amassados
- 300 g de carne moída
- 100 g de bacon picado

- 2 tomates picados
- 50 g de queijo parmesão ralado [...]

Modo de preparo

Corte as abobrinhas ao meio, no sentido do comprimento.

Cozinhe as abobrinhas [...]

Acrescente o bacon e deixe fritar bem. [...]

Acrescente o tomate e a polpa picada da abobrinha. [...]

Recheie as abobrinhas com a carne moída.

Salpique o queijo ralado sobre as abobrinhas e leve ao forno para gratinar.

Disponível em: <https://www.tudogostoso.com.br/receita/72398-abobrinha-recheada-facil.html>. Acesso em: 7 jun. 2021. Fragmento.

Esse texto serve para

- A) anunciar um evento culinário.
- B) ensinar regras de um jogo.
- C) ensinar a fazer um alimento.
- D) listar produtos para compra.

D10 Questão 5

Leia o texto abaixo.

As aventuras de Piu-Piu

Piu-Piu, assim que saiu da casca, mostrou-se curioso e destemido. Mamãe galinha, bastante sábia, percebeu que aquele filho precisava de alguns conselhos:

— Filho, não se afaste de seus irmãos. Juntos vocês poderão se defender melhor do perigo.

Ao falar “perigo”, mamãe galinha se referia ao gato Miau-Miau. Piu-Piu, porém, não temia nada, queria conhecer o mundo. E, numa manhã, enquanto sua família dormia, deixou o ninho e foi passear pelo quintal.

— Olá, senhor Galo! — cumprimentou o pintinho [...]. Querendo ver mais, Piu-Piu continuou seu caminho, até que encontrou o senhor Pato, que lhe disse:

— Volte para junto de sua mãe, você é muito pequeno para estar sozinho. Piu-Piu nem ligou, continuou a passear sem perceber que um par de olhos brilhantes o observava enquanto tentava conversar com uma minhoca.

Mas a minhoca, assustada com o pintinho, procurou se esconder [...]. Nesse instante, o gato, o dono dos olhos, pulou sobre Piu-Piu. De repente, o

senhor Pato que estivera vigiando o pintinho, apareceu [...]. Olhou para Piu-Piu e falou muito bravo: — Vá para casa e só se separe de sua mãe quando for maior e puder se defender...

*Vocabulário: Destemido: que não tem medo.

Disponível em: <https://bit.ly/2Kstbw2>. Acesso em: 11 abr. 2019.

Qual é a personagem principal dessa história?

- A) Miau-Miau.
- B) O galo.
- C) O pato.
- D) Piu-Piu.

D Questão 6

Leia o texto abaixo.

ALUGAMOS BRINQUEDOS

Tobogã, piscina de bolinha, castelo, touro inflável, cama elástica.

Tr. F: 1122-3344

Falar com Maria ou Fernando

Esse texto é

- A) um bilhete.
- B) um anúncio.
- C) uma lista.
- D) uma notícia.

Leia o texto abaixo para responder as questões 07 e 08.

O TUBARÃOZINHO IZAEI

Izael ficava ao lado de sua mamãe quando subia à superfície para buscar alimentos. Ele adorava sentir o sol bater em seu corpo num dia claro.

Certa vez, seu papai o chamou para conversar:

— Izael, todo tubarão tem que ser ameaçador, ter muita coragem e ficar sempre atento.

Mas quando encontrava seus amiguinhos, Izael ficava muito alegre. Ele gostava de brincar com Tutu, um tubarãozinho bem travesso. Nadavam pra lá e voltavam pra cá, um atrás do outro [...]. Quanta energia!

Aí, lembrando-se do que seu papai lhe dissera, Izael mostrou os dentes bem ameaçadores para Tutu. Ele queria brincar de caçador e o seu amiguinho seria

a caça. Mas seu amiguinho Tutu não gostou e começou a chorar. A mamãe de Tutu ficou muito zangada [...] com Izael.

Então, Izael aprendeu que deveria ser ameaçador só contra as criaturas do mar e pediu desculpas para Tutu. Depois, voltaram a brincar contente e muito felizes!

Uma História por dia. Blumenau: Todo livro Editora, 2013. Fragmento.

D4 Questão 7

Nesse texto, Izael demonstrou estar

- A) arrependido.
- B) assustado.
- C) cansado.
- D) zangado.

D10 Questão 8

A personagem principal dessa história é

- A) a mamãe de Tutu.
- B) Izael.
- C) o papai de Izael.
- D) Tutu.

D5 Questão 9

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/305541155965070621/>. Acesso: 13 dez. 2021.

Nesse texto, a palavra “MÃE” foi escrita com letras grandes para indicar que o cachorro estava

- A) cantando.
- B) chorando.
- C) gritando.
- D) latindo.

D14 Questão 10

Leia o texto abaixo.

Nem tudo que o seu mestre mandar

Xang era um sábio chinês. Seus alunos aceitavam seus ensinamentos sem pestanejar:

- Sim, mestre!
- Eu ouço e obedeço, mestre!

Um dia, Xang resolveu fazer uma viagem com três dos seus fiéis alunos. Instalaram-se numa carroça puxada por dois burrinhos e lá se foram: nhec, nhec. Xang, já velhinho, logo sentiu sono. Tirou as sandálias e pediu aos jovens:

— Por favor, me deixem dormir! Fiquem bem quietos!

Dali a pouco roncava. Na primeira curva do caminho, as sandálias dele rolaram pela estrada. Os discípulos nem se mexeram. Quando o mestre acordou, logo as procurou.

— Rolaram pela estrada — disseram.

— E vocês não pararam a carroça? Não fizeram nada?

— Fizemos sim, senhor. Obedecemos: ficamos bem quietos. [...].

Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/7557/nem-tudo-o-que-seu-mestre-mandar>. Acesso em: 7 maio 2019. Fragmento.

No trecho “— E vocês não pararam a carroça?”, (penúltimo parágrafo) o ponto de interrogação foi usado para indicar

- A) deboche.
- B) irritação.
- C) medo.
- D) tristeza.

D9 Questão 11

Leia o texto abaixo.

MAMÃE,
FUI NA PRAÇA COM O TIO BRUNO E A BIA.
DAQUI A POUCO EU VOLTO.
TE AMO MUITO.
BEIJOS.

LAURA

Esse texto serve para

- A) anunciar um produto.
- B) convidar para um evento.
- C) deixar um recado.
- D) listar produtos para compra.